L'AMORE NO CIAPA RÙZENE

Qua ghe xe l'ocasion par darghe na bela sviolinada a tuti quei che ghe crede a l'amore co tuta l'ànema. E lo scrivarò volentiera, parché ghe credo cussì anca mi.

Siben che tute le veline de la television le ne fa crédare che se pole inamorarse anca vinti volte l'ano, mi so' convinto che se se inamora davero na volta sola so la vita.

Par carità, càpita de sicuro che calchedun el creda de èssarse inamorà, el se marida e pi 'vanti el se incorze de 'vere ciapà solo na sbandada, magari inmagà da i oci celeste e da le… curve de ela.

Inamorase, però, vol dire nantra roba: va ben i oci, celeste o maron che i sia, va ben le curve e tute st'altre robe, ma se uno (o una...) ga scavà par ben fin in fondo al so cuore e a quelo de st'altra (o st'altro…) xe alora che l'amore ciapa nantra fisomomìa.

Tri zentìmetri soto la pèle, ga dito calchedun, ghe xe tuto quelo che serve par inamorarse. Ghe xe l'intelijenza, la sensibilità, ghe xe l'onestà e la bontà, ghe xe el gusto de la vita, el projeto de na fameja, ghe xe… el vero amore.

Se te riesse de inganzarlo, el xe questo che deventarà la mola che farà funzionare la machineta de la to vita, na mola che ogni tanto la pol pèrdare calche colpo, ma che basta girare la ciaveta par tirarla sù senza fadiga.

Na mola, dise el nostro vecioto pien de sentimento, che anca se la dovesse incontrare calche rosco da mandare zo, calche scalin da saltare o restare a la piova, no la ciaparìa rùzene, parché la xe tacà come na grapeja so la posizion justa: proprio sol cuore!

OCIO NO VEDE, CUORE NO SENTE

…Ghe xe anca calchedun che no ga 'vù bele esperienze, in amore; ghe ne xe ecóme, e i ne ga 'assà la so soluzion soto forma de proverbio, proprio come el nono che ga scrito questo.

Ghe xe na canzon del grande Modugno che dise *"… la lontananza… fa dimenticare chi non si ama…"* e che la dà l'idea de come che se presenta sto problema.

De sicuro l'amore, par stare senpre inpizzà come on fogheto, el ga bisogno de la presenza, so questo no ghe piove, ma pol capitare che a volte el vègna messo a la prova da… la distanza.

Mi me figuro che sia stà proprio so on momento cussì che chi che ga dà spago a sto proverbio el s'à incorto de èssare capità so na facenda conpricà.

Vedemo insieme la situazion:

"Scolta, Maria, go catà laóro in Piemonte e passando doman a parto. Starò via tri, quatro misi, po' vegno casa e se maridemo…"
"Ah, Toni, e mi come faròi mai… te me mancarè… scrivi… te speto."

Toni xe 'ndà, el ga pensà a la Maria, el ghe ga scrito anca, ma ogni dì in fàbrica el vedéa na moreta che la ghéa on sestin… *"Ciao, mi so' Toni…"*; *"… e mi me ciamo Pina…"* El pensiero de la Maria ogni tanto el svanìa, na létera de manco a la setimana, po' dó e po'… La Maria jera distante, gnente telefono a chel tenpo, fin che Toni se ga convinto: *òcio no vede, cuore no sente*, el se ga dito, e dal Piemonte no 'l xe pi tornà indrìo.

Pol sucédare anca che sia Toni a spetare par gnente…

Darèo incresàe in canzon da Frank Bruno Malvolti